

モニュメントクロック (オーダーメイド)

羽田空港 (国際線旅客ターミナル)

2010年 | 東京都大田区



アナログ時計 ø550 (2面)
デジタル表示部 文字高120mm

新しい国際線ターミナルのデザインコンセプトである「空」のイメージに合わせた、透明感のある爽やかな翡翠色のタワークロック。屋上の展望デッキにある月見台と富士見台の「和」のコンセプトをモチーフにした12時のインデックス部分には、円形で「満月」と三角形で「富士山」を表現。LEDによるブルー発光が2秒間隔で点滅し、豊かな時の流れを演出します。

モニュメントクロック (オーダーメイド)

羽田空港 (第2旅客ターミナル)

2005年 | 東京都大田区



アナログ時計 ø600 (2面)

第2旅客ターミナルのデザインコンセプトである「海」のイメージに合わせて「泡が立ちのぼるさま」を表現した時計塔。時計塔は1番から6番まであり、旅行者の待ち合わせ場所としてもおなじみです。

世界時計

成田国際空港（第2旅客ターミナル）

2015年 | 千葉県成田市



世界の主要35都市の時刻を表示するデジタル時計は、順次7都市ずつスクロール表示し、表示する都市と世界地図上で明るく点灯するLEDライトの位置が連動しているため、直感的にわかりやすいデザインです。世界の昼夜を表す光のスクリーンは、毎正時・30分時になると季節ならではの美しい色合いで演出を行い、視覚的に時を伝えます。春夏秋冬やお正月、夏の花火など、日本ならではの彩り豊かな季節を鮮やかに表現します。

W6, 725×H2, 000mm LED式

<デジタル時計>

文字高100mm

<アナログ時計>

φ978

<表示都市>

ホノルル、メキシコシティ、ロンドン、ミラノ、カイロ、北京、デリー 他（35都市）

世界時計

成田国際空港（第1旅客ターミナル／南ウイング）

2006年 | 千葉県成田市



巨大な世界地図上に、世界13都市の「時刻」及び「天気・気温」が5秒ごとに交互に表示されます。その都市が現在、昼から夕方にかけての時間帯

（6:00～17:59）であれば橙色の文字で表示され、夜から朝にかけての時間帯（18:00～5:59）であれば緑色で表示され、昼夜の感覚が直感的にわかりやすい工夫がされています。時刻修正には、セイコー独自の無線時計システム「タイムリンクプロ」を採用し、常に正確な時刻表示を行います。

<外形寸法>

W9, 050×H1, 510mm LED式

<文字高>

【東京】上段：96mm／下段：64mm

【その他都市】上段：64mm／下段：40mm

<表示都市>

東京、ロンドン、パリ、カイロ、モスクワ、バンコク…